

Séptimo Festival AcceCine

Programación

7^{MA} EDICIÓN

Del 18 al 23
noviembre
2025

FESTIVAL DE CINE ACCESIBLE



EXHIBICIÓN DE PELÍCULAS ADAPTADAS
PARA PERSONAS CON
DISCAPACIDAD VISUAL Y AUDITIVA

Organizado por:



Auspician:



Apoyan:



www.accecine.org

informes@accecine.org

EXHIBICIONES DESCENTRALIZADAS

- Lima
- Arequipa
- Ayacucho
- Cañete
- Chimbote
- Chulucanas
- Cusco
- Huancayo
- Piura
- Puno
- Sullana
- Trujillo

Bienvenidos a la séptima edición de "AcceCine",
único festival de cine en el Perú que pone
al alcance de las personas con discapacidad
visual y discapacidad auditiva,
películas en formatos adaptados para atender
sus necesidades y permitir el ejercicio pleno
de sus derechos culturales.

Compartiremos una selección de películas
peruanas y extranjeras, de distintos géneros
y formatos, todas con audiodescripción
y subtítulo descriptivo. Además, tendremos
algunas películas con Lengua de Señas Peruana
(LSP), confirmando nuestro compromiso
con una cultura inclusiva e impulsando la
participación de todas las personas.

También tendremos actividades virtuales
y la esperada sección "Cine inclusivo infantil",
que sigue creciendo y llevando el cine accesible
a más niños con y sin discapacidad de escuelas
públicas en Lima y provincias.

Agradecemos a los auspiciadores, aliados
y a todos aquellos que de alguna manera
dan su apoyo a "AcceCine", impulsando
el desarrollo del cine accesible en el Perú
para encaminarnos a una sociedad más inclusiva
y solidaria, donde todas las personas puedan disfrutar
del arte y la cultura, en igualdad de condiciones.



Proyecciones descentralizadas en Lima

Ingreso libre a todas las proyecciones, hasta completar el aforo de cada sede.

Martes 18 de noviembre – Centro Cultural Cayetano

🕒 Hora: 7:00 pm a 9:00 pm

📍 Dirección: Av. Armendáriz 445, Miraflores.

Iniciaremos el Festival con la proyección del cortometraje "Ananías", del director Alexander La Madrid, ganador del Sexto Concurso de Cortometrajes AcceCine, y el largometraje colombiano "Vibrar, el arte de sentir", dirigido por Nathalia Montealegre.



🔗 [Para asistir, regístrate haciendo clic aquí](#)

Miércoles 19 de noviembre – Centro Cultural San Borja

🕒 Hora: 7:00 pm a 8:45 pm

📍 Dirección: Claude Monteverdi 145, San Borja

Proyectaremos el cortometraje peruano "Ají de loro", realizado en el taller de video en lengua de señas, impulsado por AcceCine, y el largometraje uruguayo "La huella de las palabras", dirigido por Esteban Schroeder y Carla Valencia.



Jueves 20 de noviembre - Centro Cultural Cayetano

🕒 Hora: 7:00 pm a 9:30 pm

📍 Dirección: Av. Armendáriz 445, Miraflores.

Proyectaremos la película peruana "La última noticia", dirigida por Alejandro Legaspi y producida por el Grupo Chaski. La película cuenta con Lengua de Señas Peruana (LSP).



🔗 [Para asistir, regístrate haciendo clic aquí](#)

Viernes 21 de noviembre – Museo Huaca Pucllana

🕒 Hora: 7:00 pm a 9:00 pm

📍 Dirección: Calle García Calderon 400, Miraflores.

Proyectaremos la película colombiana “La salsa vive”, del director Juan Carvajal, y que cuenta con la participación de Rubén Blades, Henry Fiol, Alfredo Linares, Ángel Lebrón, Grupo Niche y otros grandes exponentes del género.



Sábado 22 de noviembre – Parque Bolognesi SJL

🕒 Hora: 5:00 pm a 7:00 pm

📍 Dirección: Paradero 7 Av. Canto Grande, San Juan de Lurigancho.

Proyectaremos la película peruana “Milagros, una osa extraordinaria”, del director Eduardo Schuldt. La película cuenta con Lengua de Señas Peruana (LSP).



Domingo 23 de noviembre – Cineplanet La Rambla Brasil

🕒 Hora: 10:00 am a 12:30 pm

📍 Dirección: Av. Brasil 714, Breña

El cierre del Festival se realizará con una función especial, donde proyectaremos la película peruana “Viejas amigas” del director Fernando Villarán.



👉 El ingreso es solo con invitación. Si deseas asistir envía un mensaje de WhatsApp al número 988 996 192.



Proyecciones descentralizadas en regiones

Martes 18 al domingo 24 de noviembre

Las películas del festival AcceCine se exhibirán también en:

- Arequipa
- Ayacucho
- Cañete
- Chimbote
- Chulucanas
- Cusco
- Huancayo
- Piura
- Puno
- Sullana
- Trujillo

👉 Consulta la programación de películas, lugares y horarios en: www.accecine.org

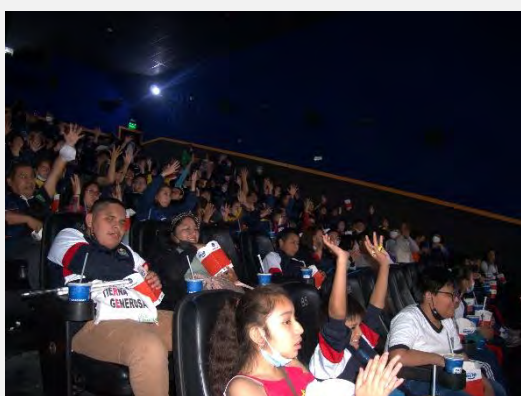


Actividades especiales en Lima

Cine inclusivo infantil

Como cada año, los menores con discapacidad tendrán la oportunidad de disfrutar de la experiencia cinematográfica gracias a la cadena Cineplanet, que junto a "AcceCine", apuesta por el cine inclusivo.

Realizaremos funciones dirigidas a alumnos de Centros de Educación Básica Especial y de Instituciones Educativas públicas, en las siguientes salas:



- Lima: Cineplanet Santa Catalina (La Victoria), Cineplanet Norte (Los Olivos) y Cineplanet Centro Cívico (Lima cercado).
- Cusco: Cineplanet Cusco.
- Huancayo: Cineplanet Real Plaza Huancayo
- Piura: Cineplanet Real Plaza.
- Trujillo: Cineplanet Trujillo Centro.

Proyectaremos la película peruana "Milagros, una osa extraordinaria", adaptada con audiodescripción y lengua de señas peruana.

👉 El ingreso es solo con invitación para las escuelas seleccionadas.



Conversatorio "Cine, cultura y accesibilidad"

📅 Fecha: 22 de noviembre.

🕒 Hora: 10:00 am a 12:00 pm.

📍 Lugar: Centro Cultural PUCP - Av. Camino Real 1037, San Isidro.

En el Perú la accesibilidad está reconocida legalmente, pero en el sector cultural hay un gran desconocimiento. Esto trae como consecuencia que miles de personas con distintas discapacidades queden excluidas del cine y el arte en general.

Representantes del Estado y la sociedad civil compartirán sus experiencias y demandas, develando de qué manera podemos avanzar en el camino de la inclusión y la accesibilidad, considerando que realizar una adaptación es más que la aplicación de una herramienta, es una manifestación de que todas las personas y su diversidad realmente importan.

Mostraremos cómo las personas con discapacidad pueden disfrutar del cine, mediante el uso de los dispositivos Dolby DAS, que permite a las personas con discapacidad sensorial recibir la audiodescripción, el subtítulo descriptivo o la lengua de señas, según su necesidad y sin incomodar al resto de espectadores.

👉 Ingreso libre. No se requiere inscripción.



Actividades especiales en regiones

Cusco – Casa de la Cultura Accomoco

Con el apoyo de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco se realizarán dos funciones especiales. El ingreso a ambas funciones es libre y no se requiere inscripción.



Primera función:

📅 Fecha: miércoles 19 de noviembre

🕒 Hora: 10:00 am.

📍 Dirección: Av. Collasuyu s/n, Paradero Aldea.

🎬 Película: Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe (Uruguay).

Segunda función:

📅 Fecha: jueves 20 de noviembre

🕒 Hora: 3:00 pm.

🎬 Película: Vaguito, te esperaré en la orilla (Perú).

Esta película tiene Lengua de Señas Peruana (LSP).

Cusco – Auditorio de UCRI

Cine foro con la participación de invitados especiales. Esta actividad se realiza con el apoyo de la Unión de Ciegos de la Región Inca (UCRI), la asociación cultural "Legaña de perro" y la Universidad Continental. El ingreso es libre.



📅 Fecha: sábado 22 de noviembre

🕒 Hora: 3:00 pm.

📍 Dirección: Av. Las Flores sin número, urbanización Tenerías 1, San Sebastián.

🎬 Película: El premio (Perú)

Huancayo – Auditorio de la Universidad Continental

Con el apoyo de la Universidad Continental y en coorganización con la Asociación AMADIS se realizará una función especial, como antesala al Festival.



 Fecha: sábado 15 de noviembre

 Hora: 10:30 am.

 Dirección: Av. San Carlos 1980, Huancayo.

Ingreso por la puerta 1.

 Película: Vaguito, te esperaré en la orilla (Perú).

Esta película tiene Lengua de Señas Peruana (LSP).

 [Para asistir, regístrate aquí](#)

Piura – Sala Sembene (Chulucanas)

Con el apoyo de la Asociación Cultural Cinetiquetas y la Asociación Cultural Ñañañique, se realizará una función especial en el local de “Sembene, sala de cine vecinal”.

El ingreso libre para el público en general, hasta completar el aforo.



 Fecha: viernes 21 de noviembre

 Hora: 7:00 pm

 Dirección: Micaela Bastidas Mz I Lote 15 (Esquina Circunvalación con Ayacucho)

 Película: Vaguito, te esperaré en la orilla (Perú).

Esta película tiene Lengua de Señas Peruana (LSP).



Actividades virtuales

Vía Zoom

Taller "Accesibilidad cultural: derribando barreras"

 Fecha: lunes 24 y martes 25 de noviembre

 Hora: 3:00 pm a 5:00 pm

Este taller introducirá al participante en el mundo de la diversidad cultural y las herramientas de accesibilidad, tanto en el sentido técnico como en el humano, con el fin de dar a conocer de qué manera una obra cultural puede ser accesible para personas con distintas discapacidades.

Talleristas: Elizabeth Campos (Perú) consultora en accesibilidad e inclusión, Norka Calderón (Perú), especialista en accesibilidad cultural, y Christian Ossa (Colombia), cineasta y director de la Fundación Cine Social.

Dirigido a: profesionales y estudiantes del sector audiovisual, gestores culturales, productores artísticos, y cualquier persona interesada en la inclusión y accesibilidad en el ámbito cultural. No se requiere experiencia previa.

 [Para participar, inscríbete haciendo clic aquí](#)

Facebook AcceCine

Conversatorio: EntreArtes. Encuentro virtual internacional de proyectos que promueven la inclusión cultural

 Fecha: sábado 23 de noviembre

 Hora: 3:00 pm a 4:30 pm

En el mundo, millones de personas tienen dificultades para acceder al arte y la cultura debido a su condición de discapacidad. Afortunadamente, esta situación está cambiando gracias a diversas iniciativas que fomentan la realización de actividades inclusivas y accesibles. Conoceremos las experiencias y proyectos de invitados procedentes de diversos países de la región iberoamericana, incluyendo el Perú.

Películas del Festival

Largometrajes

Vibrar, el arte de sentir

Dirección: Nathalia Montealegre

País: Colombia

Año: 2025

Duración: 71 minutos

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Christian Briceño, primer bailarín sordo graduado en Colombia, explora nuevos géneros musicales y conecta con artistas diversos a través de la danza.



Milagros, una osa extraordinaria

Dirección: Eduardo Schuldt

Guion: Sandro Ventura

País: Perú

Año: 2023

Duración: 80 minutos

Género: animación

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo, lengua de señas peruana

Sinopsis:

Milagros es una osa que desde pequeña tuvo que aprender lo bueno y lo malo de la naturaleza y de los hombres. Posee un don increíble: puede hablar, el lenguaje humano. Esta habilidad le permite ayudarlos, pero tiene un inconveniente, ya que constantemente se debate entre su vida en el bosque y su vida con los seres humanos.



La huella de las palabras

Dirección: Esteban Schroeder, Carla Valencia

País: Uruguay

Año: 2024

Duración: 77 minutos

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Un hombre adelantado para su época, un sacerdote jesuita defensor de los derechos de la mujer y de niñas y niños. Un luchador activo por los derechos humanos durante y después de la dictadura. Desde el presente descubrimos la vigencia de un pensamiento y la huella que dejaron las palabras de Perico, Luis Pérez Aguirre.



La última noticia

Dirección: Alejandro Legaspi

Guion: Alejandro Legaspi, René Weber

País: Perú

Año: 2015

Duración: 100 minutos

Reparto: Pietro Sibile, Julián Legaspi, Stephanie Orúe, Jackelin

Vásquez, Jorge Chiarella, Emilram Cossio

Género: drama

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo,
lengua de señas peruana

Sinopsis:

Alonso, conductor de un programa radial dedicado a la música folklórica, y su amigo Pedro, maestro de secundaria, viven a inicios de los años ochenta con sus parejas en una pequeña y apacible ciudad andina. La súbita irrupción de Sendero Luminoso con bombas, apagones y "ajusticiamientos" y la violenta réplica de las fuerzas del orden van cambiando la atmósfera provinciana. La vida diaria se altera y la felicidad de las parejas protagónicas se va desmoronando poco a poco. Ante la espiral de violencia, Alonso cambia de giro y se hace responsable del noticiero local "La última noticia". En poco tiempo alcanza una gran audiencia, pero las constantes presiones y amenazas del grupo subversivo y las detenciones e interrogatorios de los militares lo conducen a una situación límite.



La salsa vive

Dirección: Juan Carvajal

País: Colombia

Año: 2025

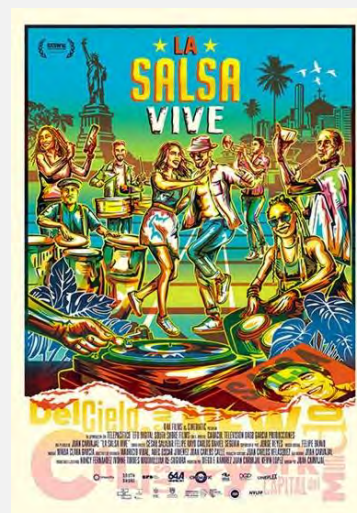
Duración: 100 minutos

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

La película es un recorrido cinematográfico por las raíces de la salsa en Nueva York, su cuna, y su transformación en Cali, Colombia, donde este género musical se vive como una pasión colectiva que define la identidad de la ciudad. Con la participación de leyendas como Rubén Blades, Henry Fiol, Alfredo Linares, Ángel Lebrón, Grupo Niche y otros grandes exponentes, 'La Salsa Vive' muestra cómo este ritmo ha transformado vidas, convirtiéndose en refugio e inspiración para generaciones enteras.



Viejas amigas

Dirección: Fernando Villarán

Guion: Fernando Villarán, Diego López

País: Perú

Año: 2024

Duración: 100 min.

Reparto: Ana Cecilia Natteri, Haydeé Cáceres,

Patricia Frayssinet, Milena Alva, Jely Reategui

Género: Comedia. Drama

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Pilar, Charito, Meche y Cristina son cuatro entrañables amigas que se reúnen todos los fines de semana para jugar rocambo y tomar lonchecito. Cuando descubren que una de ellas enfrenta la batalla contra el cáncer, deciden llevar a cabo un plan de rescate, determinadas a impedir que la enfermedad le gane la batalla. Se ven forzadas a raptarla de la clínica para emprender un viaje hacia el norte lleno de aventuras, y con una absoluta fe en los milagros de la Virgen de La Puerta en Otuzco.



Mineland

Dirección: Christian Camilo Ossa

País: Colombia

Año: 2021

Duración: 70 minutos

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Relata la vida de seis víctimas de minas terrestres en Colombia (ex soldados, ex policía, campesino y una niña), mostrando cómo el cine se convierte en herramienta de resiliencia frente a uno de los mayores problemas del país. (Producida por el We Cam Fest).



Vaguito

Dirección: Alex Hidalgo

Guion: Alex Hidalgo, Rodolfo Esquivel

País: Perú

Año: 2024

Duración: 94 minutos

Reparto: Julián Legaspi, Fernando Arze, Fiorella Rodríguez, Daniela Darcourt, Gina Palma

Género: drama

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo, lengua de señas peruana

Sinopsis:

Vaguito, un perro abandonado es rescatado por Pancho un dirigente honesto de una asociación pesquera. Pancho se encuentra enfrentado a una mafia de pescadores y su lucha por impartir justicia desencadenará junto a Vaguito, una serie de eventos por lo que será víctima de una traición en alta mar. Luego de la traición, Vaguito, fiel a su amigo se rehusará a abandonar la playa y se quedará a esperar día tras día al amigo del que no pudo despedirse y que yace en las profundidades del mar.



El premio

Dirección: Alberto Durant

Guion: Alberto Durant

País: Perú

Año: 2009

Duración: 92 minutos

Reparto: José Luis Ruiz, Emanuel Soriano, Melania Urbina, Paul Ramírez, Mayela Lloclla, Magdyel Ugaz, Norka Ramírez

Género:

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Álex tiene una relación amorosa con su prima Lisbet, que está casada con un taxista metido en negocios turbios. Ambos son despedidos de la tienda donde trabajan y él pasa a vender películas porno en el mercado de Polvos Azules. Antonio, padre de Álex, que vive en el interior del país, gana la lotería y viaja a Lima para cobrar el dinero y encontrarse con su hijo luego de años sin verlo.



Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe

Dirección: Walter Tournier

Guion: Walter Tournier, Enrique Cortés, Mario Jacob

País: Uruguay

Año: 2012

Duración: 80 min.

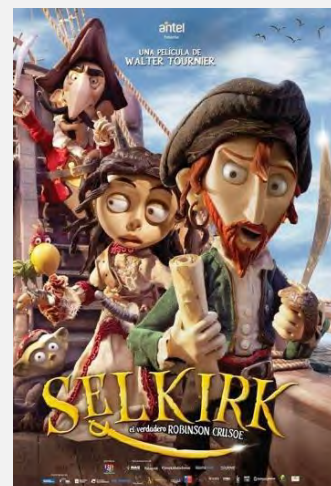
Reparto: Animación

Género: Animación. Aventuras

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Selkirk, pirata rebelde y egoísta, es el piloto del "Esperanza", galeón inglés que surca los mares del sur en busca de tesoros. A falta de buques enemigos, los corsarios se entretienen apostando y en poco tiempo Selkirk ha desplumado sus ahorros presentes y futuros, ganándose le enemistad de la tripulación y sobre todo del capitán Bullock, quien decide abandonarlo en una isla desierta. Allí debe sepultar sus deseos de venganza y desmedida ambición y encarar una nueva manera de ver el mundo.



Cortometrajes

Ananías

Dirección: Alexander La Madrid

País: Perú

Duración: 17 min.

Año: 2024

Género: ficción

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Nora y su hijo Ananías, quien tiene Síndrome de Down, comparten una casa llena de desorden y secretos.



Un día, Ananías descubre una fotografía inquietante de su madre y él, de pequeño, con un hombre desconocido. Intrigado, comienza a hacer preguntas, pero Nora, quien ha ocultado la imagen y el pasado por años, evita hablar del tema. Esto desencadena una confrontación que revela las dolorosas heridas del pasado.

Ají de loro

Realización: Cine Señas Perú

País: Perú

Año: 2022

Duración: 6 minutos

Producción: AcceCine

Género: Drama

Accesibilidad: Audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis

Mundo al revés, una muchacha oyente será víctima de bullying de sus compañeros sordos.

Cortometraje ideado y realizado por personas con discapacidad auditiva, en el taller Semana de la Cultura Sorda: Creación de películas en lengua de señas, que se llevó a cabo dentro de las actividades formativas del Cuarto Festival de Cine Accesible AcceCine.



Ventana We Cam Fest

Selección de cortometrajes del festival internacional de cine inclusivo y accesible We Cam Fest de Colombia, organizado por la Fundación Cine Social y la Fundación CIREC, que reúne contenidos cinematográficos relacionados con la discapacidad en el mundo.

Manos que dan vida

Dirección: Juan Sebastián Arias

País: Colombia

Duración: 15 min.

Año: 2025

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Blanca, una partera de 75 años, continúa trayendo vidas al mundo en la ruralidad, donde la violencia y el olvido aún marcan a sus comunidades.



Expedición Alba

Dirección: César David Bernal

País: Colombia

Duración: 23 min.

Año: 2025

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Travesía de Juan Gabriel Espinel (ciego, campeón de paratriatlón) y Yuli Chaparro (sorda, guía de naturaleza) hacia el nevado Pan de Azúcar en Boyacá.



¡Salsa!

Dirección: Antonina Kerguelen

País: Colombia

Duración: 14 min.

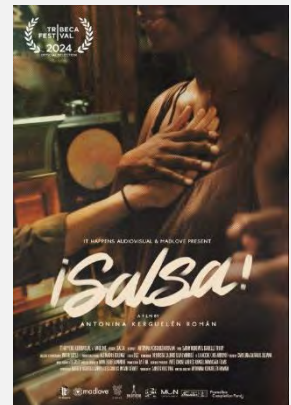
Año: 2025

Género: ficción

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

Sinopsis:

Margarita busca liberación en una sociedad prejuiciosa cuando conoce a Liana, una viajera sorda, en medio de los ritmos de congas y bongós.



La Cima

Dirección: Christian Camilo Ossa

País: Colombia

Duración: 7 min.

Año: 2021

Género: documental

Accesibilidad: audiodescripción, subtítulo descriptivo

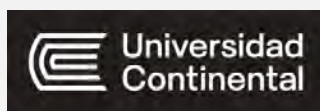
Sinopsis:

Historia del ciclista Wilmar Marulanda y su lucha por alcanzar sus sueños con una condición desafiante. (Producida por el We Cam Fest).



Agradecimientos

Auspician:



Con el apoyo de



AcceCine es organizado por:

